INFORMACIÓN

FECHA: 31 de enero y 1 de febrero de 2025
CERTIFICADO: Participación y aprovechamiento
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Sede de Turismo Andaluz,
Calle Compañía 40, Málaga

INSCRIPCIÓN:
Rellenar el formulario de reserva que se encuentra en la siguiente página web:

https://www.cervantes.to/foncei/

Una vez enviado el formulario será necesario completar el pago de la tasa de matrícula mediante tarjeta de crédito.

Precio general: 65€
Precio de oferta especial: 50€**
** consultar condiciones de la oferta en la web del congreso.

Cervantes
ESCUELA INTERNACIONAL

PATROCINADO POR:

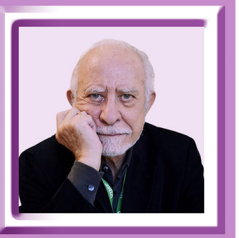
Andalucía
Cofinanciado por la Unión Europea · Fondos Europeos · Junta de Andalucía
COSTA DEL SOL MÁLAGA

CON LA COLABORACIÓN DE:

ESPAÑOL EN ESPAÑA fedele.org · edelsa · ANAYA ELE · Editorial Edinumen · SGEL

XIII FONCEI

Presente y futuro del español: reflexiones literarias y lingüísticas



JOSÉ MARÍA MERINO
ÁNGELES ENCINAR
MARÍA ÁNGELES ÁLVAREZ
CONCHA MORENO
CONCHI RODRIGO SOMOLINOS
CRISTINA SÁNCHEZ
NEUS FIGUERAS
OLGA CRUZ

Cervantes ESCUELA INTERNACIONAL

XIII FORO NACIONAL DE CERVANTES ESCUELA INTERNACIONAL

PONENTES

JOSÉ MARÍA MERINO

Licenciado en Derecho por la Universidad Complutense. Ha publicado numerosos libros de poesía, cuento literario, novela y ensayo. Ha dado conferencias e impartido cursos en muchos centros, universidades y bibliotecas. Ha sido galardonado con multitud de premios. Es miembro de la Real Academia Española y Premio Nacional de las Letras (2021).

ÁNGELES ENCINAR

Catedrática de Literatura Española en Saint Louis University, Madrid Campus y, desde 2021, Académica correspondiente por Madrid de la Real Academia Española. Licenciada en Filosofía y Letras por la Universidad Complutense de Madrid, se doctoró en Filología Hispánica en Washington University in Saint Louis (1988).

MARÍA ÁNGELES ÁLVAREZ

Catedrática de Universidad de Lengua Española, Académica correspondiente de la Real Academia Española, máster en Innovación docente y Premio a la Excelencia en la dirección de tesis doctorales (2016), circunscritas a la enseñanza de ELE.

CONCHA MORENO

Profesora de ELE desde 1974 y autora de materiales desde 1983. Ha trabajado en la Universidad de Salamanca y en el Colegio de España, en el Colegio de Salamanca y en la Universidad de Málaga. Formadora del profesorado en el Máster de la Universidad Nebrija. Profesora del Máster y el Experto on line de la UNED de 2004 a 2014.

CONCHI RODRIGO SOMOLINOS

Diplomada en Profesorado de EGB, licenciada en Filología Hispánica, máster ELE y diploma de estudios avanzados con una tesina sobre el desarrollo de la competencia docente. Ha trabajado como profesora de ELE en varios centros y como coordinadora de idiomas. Trabaja en el Instituto Cervantes.

CRISTINA SÁNCHEZ

Catedrática de Lengua Española en Universidad Complutense de Madrid. Su investigación se centra en la gramática del español. Ha publicado varias monografías sobre aspectos gramaticales del español, además de numerosos artículos y capítulos de libro, así como varias contribuciones a obras de referencia como la *Gramática descriptiva de la lengua española* y la *Sintaxis histórica de la lengua española*.

NEUS FIGUERAS

Licenciada en Filología Inglesa y doctora en Ciencias de la Educación por la Universidad de Barcelona. Catedrática de escuela oficial de idiomas (EOI).Ha impartido cursos de formación del profesorado en universidades e instituciones españolas y europeas y ha publicado artículos y libros sobre evaluación y sobre el uso del Marco Común Europeo de Referencia (MCER).

OLGA CRUZ

Doctora por la Universidad Pablo de Olavide, de Sevilla, es profesora en el Departamento de Filología y Traducción de esta universidad, donde imparte clases en el Grado en Traducción e Interpretación, así como en el Máster Universitario de Enseñanza de Español como lengua extranjera. Es coautora junto con Patricia Santervás del libro Narrativa transmedia en ELE, recientemente publicado por Anaya-Edelsa.

PROGRAMA

VIERNES 31 DE ENERO

15:45 - 16:00 Entrega de materiales

16:00 - 16:30 Discurso inaugural

16:30 - 18:00 **JOSÉ MARÍA MERINO Y ÁNGELES ENCINAR**
Conferencia inaugural: Más allá de lo posible:
El cuento en la obra literaria de José María Merino

18:10 - 19:40 **MARÍA ÁNGELES ÁLVAREZ**
Taller: ¿Literatura o/y nuevas tecnologías?: cómo la Literatura siempre supera la tecnología.

19:40 - 20:00 Presentación catálogo editoriales y sorteo de premios: Anaya ELE (Anaya-Edelsa)

SÁBADO 1 DE FEBRERO

09:15 - 10:30 **CONCHA MORENO**
Temas de gramática. ¿Enseñamos el sujeto adecuadamente?

10:30 - 11:00 Desayuno

11:00 - 12:00 **CONCHI RODRIGO**
Un itinerario para el desarrollo profesional y la acreditación como como profesor de ELE: los diplomas DADIC

12:05 - 13:05 **CRISTINA SÁNCHEZ**
La gramática de la modalidad enunciativa.

13:05 - 14:30 Pausa

14:30 - 15:30 **NEUS FIGUERAS**
Hablemos de evaluación… y también de curriculum y docencia. ¿Hay una fuerza motriz?

15:35 - 16:35 **OLGA CRUZ**
Taller: "Dicen que hay que poner una piña del revés":
el reto del verano como Narrativa Transmedia en la clase de ELE

16:40 - 16:50 Presentación catálogo editoriales SGEL y sorteo premios

16:50 - 17:00 Presentación catálogo editoriales EDINUMEN y sorteo premios

17:00 - 17:10 Clausura y entrega de certificados