

### INSCRIPCIÓN Y CONFIRMACIÓN

Para inscribirse en el V Foro Nacional de Cervantes E.I., "Gamificación y fines específicos" es necesario:

- Realizar el pago de la tasa de matrícula de 45€ mediante transferencia bancaria a la siguiente cuenta:

UNICAJA: 2103 0280 47 0030001052

- Enviarnos una copia de la transferencia junto con el formulario de inscripción que aparece a continuación:

Correo electrónico: info@escuelacervantes.org

Fax: 952 299 047

Correo postal: Cervantes Escuela Internacional  
Avda. Juan Sebastián Elcano, 89, 29017, Málaga

Una vez recibamos el formulario y transferencia, le enviaremos una confirmación de su inscripción a través de correo electrónico.

### FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN

Nombre			
Apellidos			
Dirección			
Ciudad		C.P.	
Teléfono			
Correo electrónico			
DATOS PROFESIONALES			
Experiencia profesional			
Centro de trabajo			
Dirección del centro			
Ciudad		C.P.	
Teléfono			
Correo electrónico			

## Gamificación y fines específicos

V Foro Nacional de Cervantes E.I.



Gamificación y fines específicos

Con la colaboración de:



### Gamificación y fines específicos

Como ya va siendo habitual por estas fechas, este año volvemos a reunirnos para compartir experiencias y seguir mejorando en nuestro campo: la enseñanza de español como lengua extranjera.

Las líneas temáticas del V FONCEI serán dos. Por un lado, el componente lúdico y la gamificación y por otro, Español Fines Específicos.

Trataremos de responder a estas y a otras cuestiones: ¿Cómo jugamos con nuestros alumnos? ¿Qué herramientas utilizamos? ¿Existen en las editoriales materiales adecuados para esto (más allá de fichas, recortables, transparencias...) ¿Hay una edad para jugar? ¿Es necesario crear materiales lúdicos para todas las edades o existen para cada franja de edad?

Y en lo referente a los fines específicos: ¿Cuentan las editoriales con manuales adecuados a las necesidades de este tipo de alumnos? ¿Cómo podemos integrar el componente cultural en estos cursos específicos? ¿Y el componente léxico? ¿Cuál es la mejor manera de formar profesores de español para fines específicos? ¿Es preferible que un profesional específico se prepare en la enseñanza ELE o, por el contrario, es preferible que un profesor ELE se prepare en la materia específica?

Este año contaremos con la presencia de los más prestigiosos ponentes en el sector y queremos agradecerles tanto a ellos como a las casas editoriales.

### PONENTES

- **Fernando Trujillo:** Profesor titular de universidad en el departamento de Didáctica de la Lengua y la Literatura, Facultad de Educación y Humanidades de Ceuta (Universidad de Granada).
- **Javier Ávila López:** Universidad de Córdoba.
- **Clara M<sup>a</sup> Molero:** Formadora Edelsa (con videoconferencia de Marisa de Prada).
- **Nuria Vaquero:** Formadora de Formadores.
- **Olga Cruz Moya:** Profesora en el Departamento de Filología y Traducción de la Universidad Pablo de Olavide.
- **Carlos Barroso:** Coordinador del departamento E/LE de la editorial SGEL.
- **Cristina Herrero:** Delegada pedagógica de la editorial enClave-ELE.
- **José Ramón Rodríguez Martín:** Director académico de Enforex Málaga.
- **Patricia Santervás González:** Directora académica de Cervantes Escuela Internacional.

### LUGAR DE CELEBRACIÓN

Museo del Patrimonio Municipal (MUPAM)  
PSO REDING 1, 29016 Málaga

### PROGRAMA

#### VIERNES 30 ENERO 2015

<b>16:00-16:30</b>	Presentación y entrega de materiales
<b>16:30-18:00</b>	<b>Fernando Trujillo</b> "Juego y Gamificación en el aprendizaje de segundas lenguas"
<b>18:00-18:30</b>	Café y visita a expositores de editoriales
<b>18:30-20:00</b>	<b>José Ramón Rodríguez Martín y Patricia Santervás González</b> "Ideas para jugar en clase y gamificar el aula de ELE"
<b>20:00-21:30</b>	<b>Carlos Barroso</b> "¿Qué papel te gustaría jugar? Dinámicas de grupo para la clase de ELE"

#### SÁBADO 31 ENERO 2015

<b>09:00-10:30</b>	<b>Javier Avila López</b> "La imaginación y la creatividad en el aprendizaje de una L2"
<b>10:30-11:30</b>	Tradicional desayuno y visita a expositores de editoriales
<b>11:30-13:00</b>	<b>Nuria Vaquero Ibarra</b> "Desarrollo en el aula del perfil del aprendiente autónomo a través de herramientas creativas y lúdicas."
<b>13:00-14:30</b>	<b>Olga Cruz Moya</b> "El relato digital en la clase de ELE: entre la creatividad, la afectividad y las TIC"
<b>14:30-16:00</b>	Pausa
<b>16:00-17:30</b>	<b>Cristina Herrero Fernández</b> "¿Estoy en clase o en un videojuego?"
<b>17:30-18:00</b>	Pausa y visita a expositores de editoriales
<b>18:00-19:30</b>	<b>Clara M<sup>a</sup> Molero Perea</b> "Fines específicos, ¿solo en niveles B?"

### INFORMACIÓN

**Fechas y horario:** 30 y 31 de enero. Viernes: 16:00 -21:30 Sábado: 09:00 – 19:30

**Horas lectivas:** 12

**Certificado:** participación y aprovechamiento

**Matrícula:** 45€

**Información:** [info@escuelacervantes.org](mailto:info@escuelacervantes.org), 952 29 53 78