

INSCRIPCIÓN Y CONFIRMACIÓN

Para inscribirse en el III Foro Nacional de Cervantes E.I. ,
 “ No me chilles que no te escucho” es necesario:

- Realizar el pago de la tasa de matrícula de 45€ mediante transferencia bancaria a la siguiente cuenta:

UNICAJA: 2103 0280 47 0030001052

- Enviarnos una copia de la transferencia junto con el formulario de inscripción que aparece a continuación:

Correo electrónico: info@escuelacervantes.org

Fax: 952 299 047

Correo postal: Cervantes Escuela Internacional
 Avda. Juan Sebastián Elcano, 89, 29017, Málaga

Una vez recibamos el formulario y transferencia, le enviaremos una confirmación de su inscripción a través de correo electrónico.

FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN

Nombre			
Apellidos			
Dirección			
Ciudad		C.P.	
Teléfono			
Correo electrónico			
DATOS PROFESIONALES			
Experiencia profesional			
Centro de trabajo			
Dirección del centro			
Ciudad		C.P.	
Teléfono			
Correo electrónico			

No me chilles que no te escucho. No me escribas que no te leo.
¿Integramos destrezas en el aula ?

III Foro Nacional de Cervantes E.I.



“No me chilles que no te escucho”

Con la colaboración de:



No me chilles que no te escucho. No me escribas que no te leo. ¿Integramos destrezas en el aula ?

Nos reunimos, de nuevo, este año con la intención de tratar temas de interés y vanguardia en el mundo de ELE. Para arrojar luz sobre estos y otros temas contamos con un elenco de profesionales de la enseñanza de español, de reconocido prestigio, y con las principales editoriales del sector.

Aunque difícilmente se puede concebir una destreza aislada por completo de las demás hay profesores que continúan intentando separarlas o incluso ignorando alguna de ellas.

Este año bajo el fílmico título **"No me chilles que no te escucho. No me escribas que no te leo. ¿Integramos destrezas en el aula?"** Trabajaremos sobre este problema y trataremos de responder a estas y otras cuestiones: ¿Dedicas un tiempo a la atención o a la reflexión sobre la comprensión auditiva? ¿Por qué escribir y para quién? ¿Se puede utilizar un entorno digital para integrar las destrezas? ¿Cómo trabajar la integración de las cuatro destrezas? ¿Cómo explotar lecturas graduadas dentro del aula? ¿Cómo utilizar los recursos auditivos en el aula? ¿Qué criterios de selección debemos utilizar a la hora de llevar textos al aula?

Como en años anteriores, agradecemos la presencia de ponentes y editoriales, con cuyos conocimientos y experiencia, pretendemos potenciar la enseñanza de ELE y hacer que la labor docente se convierta en un desafío realmente apasionante.

PONENTES

- **Carlos Barroso:** Coordinador del departamento E/LE de la editorial SGEL.
- **Piedad Zurita:** Profesora en los Cursos de Español para Extranjeros (CEE) de la Universidad de Málaga (UMA)
- **Román Navarro:** Director académico de LA PLAYA ESCUELA DE ESPAÑOL.
- **Javier Villatoro:** Editor digital de la editorial enClave-ELE.
- **José Ramón Rodríguez Martín:** Director académico de Málaga Sí
- **Ana Dosal:** Formadora de profesores de la editorial Edinumen.
- **Antonio Béjar:** Formador de profesores de la editorial Difusión.
- **Patricia Santervás:** Jefe de estudios de Cervantes E.I.

LUGAR DE CELEBRACIÓN

Cervantes Escuela Internacional
Avda. Juan Sebastián Elcano, 89, 29017, Málaga

PROGRAMA

VIERNES 25 ENERO 2013

16:00-16:30	Presentación y entrega de materiales
16:30-18:00	La integración de las destrezas en el aula Piedad Zurita
18:00-18:30	Café y visita a expositores de editoriales
18:30-20:00	"Tareas de alfabetización visual y visualización en el desarrollo de las destrezas orales" Ana Dosal
20:00-21:30	Una clase en voz alta. Román Navarro

SÁBADO 26 ENERO 2013

09:00-10:30	Con textos en el aula. Propuestas de desarrollo de la comprensión lectora y expresión escrita. Carlos Barroso
10:30-11:30	Popular desayuno y visita a expositores de editoriales
11:30-13:00	Didáctica de la comprensión auditiva. Mecanismos, microdestrezas, tipología, selección, explotación e integración. José Ramón Rodríguez Martín
13:00-14:30	"Háblame, que yo te leo" Los espacios de edición en línea como marcos para la práctica natural e integrada las de destrezas. Javier Villatoro
14:30-16:30	Pausa
16:30-18:00	"Lecturas graduadas para la clase de ELE" Antonio Béjar Difusión
18:00-18:15	Café y visita a expositores de editoriales
18:15-19:00	"Emulación de entornos cotidianos en el aula de ELE" Patricia Santervás González (Jefe de estudios de Cervantes Escuela Internacional)

INFORMACIÓN

Fechas y horario: 25 y 26 de enero. Viernes: 16:00 -21:30 Sábado: 09:00 – 20:45

Horas lectivas: 13

Certificado: participación y aprovechamiento

Matrícula: 45€

Información: info@escuelacervantes.org, 952 29 53 78