

INSCRIPCIÓN Y CONFIRMACIÓN

Para inscribirse en el IV Foro Nacional de Cervantes E.I., "El manual de ELE: ¿te guía o te desvía?" es necesario:

- Realizar el pago de la tasa de matrícula de 45€ mediante transferencia bancaria a la siguiente cuenta:

UNICAJA: 2103 0280 47 0030001052

- Enviarnos una copia de la transferencia junto con el formulario de inscripción que aparece a continuación:

Correo electrónico: info@escuelacervantes.org

Fax: 952 299 047

Correo postal: Cervantes Escuela Internacional
Avda. Juan Sebastián Elcano, 89, 29017, Málaga

Una vez recibamos el formulario y transferencia, le enviaremos una confirmación de su inscripción a través de correo electrónico.

FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN

Nombre			
Apellidos			
Dirección			
Ciudad		C.P.	
Teléfono			
Correo electrónico			
DATOS PROFESIONALES			
Experiencia profesional			
Centro de trabajo			
Dirección del centro			
Ciudad		C.P.	
Teléfono			
Correo electrónico			

El manual de ELE: ¿te guía o te desvía?

IV Foro Nacional de Cervantes



El manual de ELE: ¿te guía o te desvía?

Con la colaboración de:



El manual de ELE: ¿te guía o te desvía?

Como todos los años por estas fechas, volvemos a reunirnos con la intención de seguir mejorando y aprendiendo dentro de la enseñanza de español como lengua extranjera.

Este año, contamos con ponentes de excepción y, sin duda alguna, todos nos llevaremos algo para meter dentro de nuestra mochila. Esa mochila que el profesor de español lleva siempre consigo y que nunca deja de llenar.

En esta ocasión nos reuniremos bajo el, quizás, polémico título “**El manual de ELE: ¿te guía o te desvía?**” Trataremos de responder a estas y otras cuestiones: ¿Qué es una secuencia didáctica? ¿Por qué hay actividades que funcionan con unos grupos y con otros no? ¿Son claros los enunciados de los manuales? ¿Existe el manual ideal? ¿Están los autores en contacto con los profesores? Con nuestra experiencia, ¿necesitamos una Guía del profesor?

Como en años anteriores agradecemos la presencia de ponentes y editoriales, con cuyos conocimientos y experiencia, pretendemos potenciar la enseñanza de ELE y hacer que la labor docente se convierta en un desafío realmente emocionante.

PONENTES

- **Carlos Barroso:** Coordinador del departamento E/LE de la editorial SGEL.
- **Sara Robles:** Autora de Anaya y profesora titular de Lengua Española del Departamento de Filología Española de la Universidad de Málaga
- **Román Navarro:** Director académico de LA PLAYA ESCUELA DE ESPAÑOL.
- **Agustín Garmendia:** Director del Departamento de español de la editorial Difusión.
- **José Ramón Rodríguez Martín:** Director académico de Málaga Sí
- **Óscar Cerrolaza Gili:** Responsable de Investigación Didáctica de la editorial EDELSA.
- **Olga Cruz Moya:** Profesora en el Departamento de Filología y Traducción de la Universidad Pablo de Olavide.
- **Anabel de Dios:** Profesora y formadora en International House Madrid.
- **Cristina Herrero:** Colaboradora de la Editorial enClave-ELE.

LUGAR DE CELEBRACIÓN

Museo del Patrimonio Municipal (MUPAM)
PSO REDING 1, 29016 Málaga

PROGRAMA

VIERNES 31 ENERO 2014

16:00-16:30	Presentación y entrega de materiales
16:30-18:00	Sara Robles “Gramática y Pragmática en la clase de ELE a través de la publicidad”
18:00-18:30	Café y visita a expositores de editoriales
18:30-20:00	Agustín Garmendia “Crear y diseñar materiales de español: un diálogo permanente con los docentes”
20:00-21:30	Román Navarro “La clase como un patchwork: de cómo cada maestrillo se hace su librito”.

SÁBADO 01 FEBRERO 2014

09:00-10:30	Óscar Cerrolaza Gili. “Tu manual, ¿una herramienta imprescindible para centrar la enseñanza en tus estudiantes?”
10:30-11:30	Popular desayuno y visita a expositores de editoriales
11:30-13:00	Olga Cruz Moya “¿Por qué no funciona el ejercicio? Las instrucciones de las actividades que aparecen en los manuales de español: análisis y propuestas de mejora.”
13:00-14:30	Carlos Barroso “El profesor con recursos frente al manual ideal”
14:30-16:00	Pausa
16:00-17:30	Anabel de Dios: ¿Un libro? Más allá del diseño y del papel. Buscando contextos, estrategias y recursos para crear oportunidades de aprendizaje.
17:30-18:45	Pausa y visita a expositores de editoriales
18:45-19:45	José Ramón Rodríguez Martín. “Un material didáctico en el bolsillo”
19:45-20:45	Cristina Herrero. Con nuestra experiencia, ¿necesitamos una Guía del profesor?

INFORMACIÓN

Fechas y horario: 31 de enero y 1 de febrero. Viernes: 16:00 -21:30
Sábado: 09:00 – 20:45
Horas lectivas: 13
Certificado: participación y aprovechamiento
Matrícula: 45€
Información: info@escuelacervantes.org, 952 29 53 78