

INSCRIPCIÓN Y CONFIRMACIÓN

Para inscribirse en el II Foro Nacional de Cervantes E.I. ,
"ANIMACIÓN VS. RUTINA" es necesario:

- Realizar el pago de la tasa de matrícula de 45€ mediante transferencia bancaria a la siguiente cuenta:

UNICAJA: 2103 0280 47 0030001052

- Enviarnos una copia de la transferencia junto con el formulario de inscripción que aparece a continuación:

Correo electrónico: info@escuelacervantes.org

Fax: 952 299 047

Correo postal: Cervantes Escuela Internacional
Avda. Juan Sebastián Elcano, 89, 29017, Málaga

Una vez recibamos el formulario y transferencia, le enviaremos una confirmación de su inscripción a través de correo electrónico.

FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN

| Nombre | | | |
|-------------------------|--|------|--|
| Apellidos | | | |
| Dirección | | | |
| Ciudad | | C.P. | |
| Teléfono | | | |
| Correo electrónico | | | |
| DATOS PROFESIONALES | | | |
| Experiencia profesional | | | |
| Centro de trabajo | | | |
| Dirección del centro | | | |
| Ciudad | | C.P. | |
| Teléfono | | | |
| Correo electrónico | | | |

ANIMACIÓN VS. RUTINA: ESTRATEGIAS MOTIVADORAS EN LA CLASE DE ELE



Con la colaboración de:



ANIMACIÓN VS. RUTINA: ESTRATEGIAS MOTIVADORAS EN LA CLASE DE ELE

El año pasado, con motivo de nuestro vigésimo quinto aniversario organizamos el I Foro Nacional de encuentro entre profesores y editores bajo el título “Renovando la clase ELE”.

Dado el éxito que tuvo el encuentro, este año hemos querido repetir bajo el título “Animación Vs. Rutina”: estrategias motivadoras en la clase de ELE.

En este Foro nos centraremos en la importancia de crear un buen ambiente grupal para favorecer al aprendiente la asimilación y retención de contenidos. ¿Cómo crear un ambiente distendido y relajado? ¿Cómo hacer que el estudiante pierda la vergüenza y el miedo a hablar en clase? ¿Cómo corregir al estudiante sin que su sensibilidad se sienta herida? ¿Qué actividades pueden ayudarnos a fomentar la interacción oral en el aula? ¿Las nuevas tecnologías facilitan al alumno la adquisición de contenidos? ¿Enseñamos pragmática en clase? A estas y a otras preguntas trataremos de dar respuesta en este encuentro.

Agradecer de antemano la inestimable colaboración de los reconocidos ponentes con los que contamos en este foro, y la valiosa ayuda de las editoriales presentes sin las cuales nuestro trabajo diario sería más laborioso.

PONENTES

- **Sara Alonso:** Asesora pedagógica de la editorial Anaya-ELE.
- **Carlos Barroso:** Coordinador del departamento E/LE de la editorial SGEL.
- **José Manuel Foncubierta:** Director del departamento de formación de la editorial Edinumen.
- **Román Navarro:** Director académico de LA PLAYA ESCUELA DE ESPAÑOL.
- **Javier Villatoro:** Editor digital de la editorial enClave-ELE.
- **Susana López:** Asesora pedagógica de la editorial SM.
- **Belén Doblás:** Asesora pedagógica de Edelsa.
- **Ana Dosal:** Formadora de profesores de la editorial Edinumen.
- **Patricia Santervás:** Coordinadora pedagógica de Cervantes E.I.

INFORMACIÓN

Fechas y horario: 27 y 28 de enero

Viernes: 16:00 -21:30 Sábado: 09:00 – 20:15

Horas lectivas: 13,5

Certificado: participación y aprovechamiento

Matrícula: 45€

Información: info@escuelacervantes.org, 952 29 53 78

PROGRAMA

VIERNES 27 ENERO 2012

| | |
|--------------------|--|
| 16:00-16:30 | Presentación y entrega de materiales |
| 16:30-18:00 | “Y si me equivoco ¿qué?” Susana López (S.M) |
| 18:00-18:30 | Café y visita a expositores de editoriales |
| 18:30-20:00 | “La creación de textos y su tipología en la enseñanza de español a extranjeros” José Manuel Foncubierta (Edinumen) |
| 20:00-21:30 | “Dinámicas de grupo para el aula de ELE” Sara Alonso (Anaya) |

SÁBADO 28 ENERO 2012

| | |
|--------------------|---|
| 09:00-10:30 | “Cómo hacer cosas con palabras en español” Román Navarro (Director académico de LA PLAYA ESCUELA DE ESPAÑOL) |
| 10:30-11:30 | Café y visita a expositores de editoriales |
| 11:30-13:00 | “Cómo integrar las destrezas y salir hablando: ideas para conversar en el aula” Belén Doblás (Edelsa) |
| 13:00-14:30 | “No apagues el móvil en clase: Cómo integrar tareas digitales en el aula de ELE” Javier Villatoro (EnClave-ELE) |
| 14:30-16:30 | Pausa |
| 16:30-18:00 | “Cómo trabajar con imágenes en clase de español: comics, fotografías y dibujos. Una propuesta de trabajo con material digital” Carlos Barroso (SGEL) |
| 18:00-18:15 | Café y visita a expositores de editoriales |
| 18:15-19:15 | “La resolución de enigmas como herramienta en la clase de ELE” Patricia Santervás González (Coordinadora pedagógica de Cervantes Escuela Internacional) |
| 19:15-20:15 | “Dinámicas de aula para la creación de espacios de aprendizaje” Ana Dosal (Edinumen) |

LUGAR DE CELEBRACIÓN

Cervantes Escuela Internacional

Avda. Juan Sebastián Elcano, 89, 29017, Málaga